العدد ٩٧ — الثمن ١٠ مليمات
الاربعاء ٣ اكتوبر سنة ١٩٢٨



مبسوط شوية

السكران : يا سلام ... دى دقنى طولت ... قوى ... ضارورى ... أحلقها ... !

اضحك يضحك لك العالم

الفكاهة في بلاد التايمس

المشهور عن الشعب الانجليزى انه شعب جد وعمل لا يروق له المزاح ولا يتذوق النكتة الحلوة ولكن في هذه القصة الوقعية التالية ما يثبت ان للانجليز او لبعضهم حظاً وافراً من ابتكار النكتة . واليك القصة :

تصادم أوتوموبيلان في أحد شوارع لندن فانقلب أحدهما ودخل قسم كبير منه في واجهة معمل جواهرجي . فما كان من هـذا الاخير الا ان اثبت على باب محله اعلاناً كتب فيه ما يلى :

« هذا المحل لا يتاجر الا بالجواهر والحلى . أما الاتوموبيل الذى يرى الآن في واجهة المحل فليس معداً للبيع » !

وظل هذا الاعلان معلقاً الى ان رفع الاتوموبيل من مكانه

المسألة بسيطة

السيدة : لماذا تبكي يا بنى ؟

الطفل : لانى أريد ان استرد قطعة الحلوى التى كانت معى

السيدة : وأين هي ؟

الطفل : على المقعد . . . تحتك !



معانى كلمة « لا »

اذا قالت المرأة « لا » للرجل الذى يغازلها فهى تعنى : ربما . او قريباً . او مستحيل . او بكل تأكيد . او سأفكر في الأمر . او اشك . او اذا ألححت فلا أرى مانعاً . او في فرصة أخرى او . . .

درس مفيد !

كان بخيل يؤنب ابنه تأنيباً مراً لقلة خبرته في الشؤون المالية الى ان قال له :

— انك لا تفقه شيئاً في امور المال حتى انى أظنك لا تعرف كيف تقبض حوالة من البنك

فصاح الابن :

— انك تبالغ كثيراً يا بابا

— سنرى

ثم ذهبا الى البنك وكلف الاب ابنه أن يقبض حوالة بعشرة جنيهات . فاقترب الابن من الصراف وأخذ يتناول منه أوراق البنكنوت ويعدها الواحدة تلو الاخرى

ولما خرجا قال الابن بلهجة المنتصر :

— وهل تعتقد الآن يا بابا انى استطيع ان أقبض حوالة

— لا . بل انك أبله . عندما تقبض حوالة يجب أن تعد أوراق البنكنوت واحدة فواحدة ولكن عندما تصل الى الورقة الاخيرة يجب ألا ترفعها لئلا يكون تحتها ورقة اخرى وضعها الصراف سهواً !

الفرصة الوحيدة

— لماذا تتكلم في اثناء نومك ؟

— وهل تتركيني اتكلم في وقت آخر !

الفكاهة

مجلة اسبوعية مصورة تصدر عن دار « الهلال » يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك { في مصر ٥٠ قرشاً
في الخارج ١٠٠ قرش
(٢٠ شلناً او ٥ دولارات)

عنوان المكاتبة :
(الفكاهة ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر)
تلفون : نمرة ١٦٦٧ بستان
الاعلانات تخابر بشأنها الادارة
في دار « الهلال » بشارع الامير قدادار
المتفرع من شارع كوبرى قصر النيل

الدقة في التعبير

رئيس القلم (غاضباً) : ما هذا الكذب الفاضح يا على ! طلبت منى امس اجازة لتشييع جنازة حماتك وقد رأيتها بنفسى تتنزه فى المساء فى الحديقة

الموظف : معذرة يا سعادة البك . لم اقل انها توفيت بل قلت انى **أود** ان احضر تشييع جنازتها



بداهة جندى

خرج ملك البلجيك ألبير الاول ذات مساء متنكراً من احد ابواب قصره التى يقل المرور منها فلقى الديدبان المكلف بحراسة الباب واقفاً يلتهم قطع « السندويتش » وبندقيته بجانبه فاراد الملك مداعبته فقال له :

— مساء الخير . من أى بلد انت ايها العسكرى؟

— من بلدة كذا . وهل انت عسكرى ايضاً ؟

— نعم وصاحب رتبة

فسأل الجندى بصوت مرتجف :

— ما هي رتبتك . جاويش ؟ — اكثر

— هل حضرتك ملازم ؟ — اكثر

— يوزباشى . . . كولونل ؟ — اكثر قليلا

— اتكون جنرالا ؟ — اعلى قليلا

وبما ان رتبة الجنرالية هي اعلى رتبة عسكرية في بلجيكا ظن الحارس ان مخاطبه يداعبه فقال غاضباً :

— تابع سيرك يا هذا . . . من تكون اذا كانت رتبتك اعلى من جنرال . . . اتكون الملك ؟

فأجاب الملك ببساطة : انا هو

عندئذ حملق الجندى في مخاطبه فعرفه ولكنه لم يرتبك بل مد الى الملك « السندويتش » الذى كان بيده وقال مبتسما :

— تكرم اذاً يا مولاى بالامساك بهذا الرغيف لاحيى جلالتكم التحية العسكرية

كونتراتو السلام ! ...

بقلم الاستاذ فكري أباظه

كان الصيف هذا العام شديد الحرارة في اوربا وغير اوربا وبالاخص في الولايات المتحدة ...

وقد جرى « العرف الجوّي » باعتبار ان الصيف هو فصل السخافات والتخاريف . ولذلك كان لا بد من ان يفاجأ العالم « بتخريفة » كبرى من تخاريف هـذا الصيف الشاذ في حرارته وقيظه ...

والعظماء مهما امتازوا بقوة العارضة ، وشدة الذكاء ، فلا بد لهم من « تخاريف » هم أيضاً ما داموا من طبقة البشر ...

وبما ان هؤلاء العظماء يقودون الدول العظمى وغير العظمى فقد « خرّفت » معهم الامم كلها ووقعوا أخيراً في باريس أكبر خرافة عالمية تحت اسم « ميثاق السلام » ! ...

* * *

ولما كانت مصر العزيزة قد تنازلت ووقعت هي أيضاً فقد أصبح من حقنا أن نعلق على هـذه « الكونتراتو » بما يتفق مع أهميتها وخطورتها ...

* * *

الحكاية كلها ان المستر « كيلوج » وزير خارجية أميركا رجل فيلسوف كالمرحوم الدكتور « ولسن » . قام في عقله أن يقترح وضع ميثاق للسلام كما قام في عقل المرحوم الدكتور ولسن أن يضع النقط الاربعة عشرة . ولما كانت أميركا لها ديون باهظة على فرنسا وانكلترا وغير فرنسا وانكلترا فقد رأتا من قبيل المجاملة أن تجاريا الفيلسوف الجديد على أفكاره فتفاوضوا وتحاوروا الى ان اجتمعوا ووقعوا ...

* * *

الكونتراتو في حد ذاته قطعة لغوية أدبية منقولة نقل مسطرة من الكتب السماوية التي تحض على فعل الخير وعلى ان الصلح خير وأبقى ..

وعلى ذلك نص البند الاول على ان كل دولة يجدر بها ان تفض النزاع بينها وبين دولة أخرى بالطرق الحبية ...

الا اذا كانت الحالة حالة دفاع شرعي ... والا اذا كان النزاع ضد دولة لم توقع على « الكونتراتو » المقدسة ... والا اذا كان النزاع حول أجزاء معينة تمس سلامة الامبراطورية البريطانية ...

واشتغل البرق وتماطرت الدول المذكرات ثم دق الطبل والمزمار واجتمع مؤتمر « المخرفين » في باريس وامتلأت الكونتراتو بالتوقيعات والامضاءات والاختام ...

وتقرر السلام في العالم فلن تسمع أيها القارىء بعد اليوم صوت المدفع ، ولا أزيز الطيارة ، ولا قرقعة السيوف ؟! ...

* * *

ولكن لم يمض اسبوع على عهد انتهاء الحروب حتى امتلأ جو فرنسا بمناورات الطيارات الحربية رداً على مناورات لندن ... ثم دارت مناورات الجيش الفرنسي على نهر الرن ... ثم لم يمض اسبوع حتى دار اللغط حول الاتفاقية البحرية بين فرنسا وانكلترا فارغى المستر « كيلوج » بطل السلام وأزبد وأبرق الى الدول بأنه يعتبر ان هذا الاتفاق الانجليزي الفرنسي انما وضع خاصة لتهديد أميركا ... وعلى ذلك فالولايات المتحدة بطلة السلام وصاحبة التخريفة الكبرى في حل من اتمام برنامجها البحري العتيد بحيث يكون لديها ٢٣ طراداً في سنة ١٩٣٠ من تفريغ عشرة آلاف طن !!!

* * *

أما في مصر فقد نشبت معركة كبرى بين الصحف الحكومية والصحف السعدية فيمن له الفخر في انضمام هذه البلد الغلبانة الى كونتراتو السلام ! ...

ولو فكر هؤلاء وأولئك قبل احتكار الفضل في قيمة هذه « الخرافة » لوفروا على أنفسهم عناء التحرير والتحبير والتفكير ...

أولى بالحكومة الحاضرة وأجدر أن تفكر في مسألة « الجيش » لا في مسألة « السلام » وما دام لديها حسب اعتقادها ٣ سنوات تتجدد الى ثلاث أخرى فمن المنطق أن تعالج هذا الموضوع الخطير بجانب توزيع الاطيان وردم البرك والمستنقعات ... ولعلها تفكر في جانب ما تفكر فيه أن تنشيء كم زورقاً من الزوارق البحرية وكم طيارة متواضعة من ذات السطح الواحد . ولا نظن معالي وزير المالية يعدم الوسيلة في توفير المال ، لهذا العمل الحلال ...

* * *

أما « الكونتراتو » فقد صدق فيها المثل السائر « بلوها واشربوا ميتها ! »

فكري اباظه المحامي



ولد فالح

الوالد — قل لي ، صرفت ماهيتك الشهر ده في أيه ؟
الابن — خمسة جنيه شربت بهم خمرة . وخمسة جنيه راحوا في البوكر ، والعشرة الباقين لازم صرفتهم في الهلس



يزداد الاتصال بين القاهرة والسويس بالاتومبيل كل يوم بل كل ساعة فان الاقبال على استعمال السكة التي بينهما في الصحراء كبير جداً. ويجب على الحكومة أن تزيد هذه الحركة باصلاح هذه السكة التي ربما جعلت من السويس مدينة كبيرة عامرة قد لا تقل عن الاسكندرية يوماً ما. ولا يبعد أن يتخذ أغنياء القاهرة من السويس متنزهاً يتنزهون فيه ويقتنون به المنازل على الشاطئ.

* * *

شاء القدر أن يموت ثروت باشا ونحن في أشد الاوقات حاجة اليه. فقد كان سياسياً عظيماً استطاع بدهائه وولائه لبلاده أن يظفر بتصريح ٢٨ فبراير الذي هو الآن على نقصه رأس مالنا في السياسة الوطنية. ومما زاد فضله أنه أخذ ولم يعط. وقد كانت فيه صفة السياسي وهي التجاوز عن الصغائر والتمسك بالخطير من الاشياء

* * *

يعرف القراء ان لندنبرغ هو أول من طار على طيارة فوق المحيط الاطلنطي بين أوربا وأميركا. ولهذا البطل العظيم أم عظيمة اذ هي أستاذة في العلوم. وقد عينتها حكومة انقرة مدرسة للكيمياء في جامعة الاستانة

ولنا من هذا الخبر عبرتان الاولى ان الام المتعلمة تنجب الابطال. والثانية ان تركيا تعلن عن تقدمها بمثل هذا الاعلان الجميل

* * *

ان شاهين باشا يستحق أن يهنأ اذا نجح في مشروعه الذي يقصد منه منع الاطباء الاجانب من ممارسة حرفتهم الا اذا ادوا امتحاناً مرضياً في مصر. فان عندنا طوفانا من الاطباء الاجانب الذين يزاحمون أطباءنا بقوة الاعلانات التجارية وأحياناً لا تكون لهم كفايتهم

* * *

ذكرت الصحف ان أحد المقترعين للخدمة العسكرية تصنع الجنون هرباً من هذه الخدمة. وقد رأينا ملاحظات قاسية عن هذا الرجل الذي نظن انه يستحق مع ذلك شيئاً من الرحمة اذ من منا يرضى بالخدمة العسكرية كما هي جارية في مصر الآن وعدد سنيها التي لا تقل عن خمس؟

ونحن نرجو أن تسرع حكومتنا الى تخفيف هذه الخدمة الى سنة واحدة فقط وبهذا نتفادى المناظر القبيحة التي نراها من صراخ الامهات الفقيرات عند اقتراع أبنائهن. واذا كانت الدول الاوربية المسلحة قد انزلت الخدمة العسكرية فلماذا لا نفعل ذلك نحن أيضاً ونحن لا نخشى حرباً؟

* * *

كانت لجنة الموظفين العليا قد وفرت من موظفي القسم المالي بمحافظة مصر ١٦ موظفاً من ٤٥ وذلك على الرغم من معارضة رؤساء هذا القسم. والآن يشكو رئيس هذا القسم قلة الموظفين فيه وقد قدم تقريراً لادارة الاموال المقررة يطلب فيه تعيين عدد من الموظفين وقد أجابته الى ذلك

وهذا يدل على خطأ لجنة الموظفين العليا. ثم نحن نتساءل لماذا لا يرد الموظفون الذين استغني عنهم الى وظائفهم التي درسوها وخبروها بدلاً من تعيين موظفين جدد؟

* * *

أصدر ملك الافغان أمراً بالغاء الالقاب وأمر جميع الموظفين الرسميين ألا يستعملوا في مراسلاتهم الرسمية سوى كلمة «العزيز»

ونحن نعيش في تخمة من الالقاب من صاحب العزة الى صاحب السعادة والدولة والمعالي. فحبذا



بلوى وانزاحت

الخطيب: كريمتك قبلت انها تجعلني أسعد رجل في مصر

والد الفتاة: انت غلطان دنا اللي حاكون أسعد رجل

هذه الروح الافغانية الديمقراطية

* * *

سرنا ما أذاعته الصحف من وضع الحكومة مسرح رمسيس تحت اشرافها وهذا المسرح يضم طائفة حسنة من الممثلين الذين نرجو أن تتأسس على أيديهم درامة وطنية . ونرجو ألا يفسد هذا الاشراف وما يتبعه من معونة خلاف يدب بين الزعماء فان الاتحاد هو الضمان الوحيد للنجاح

* * *

قضيت الشهر الماضي في رأس البر وكان أهم ما لاحظته ان طريقة نزح المراحيض ما تزال كما كانت قبل عشرين سنة أو أكثر بل ربما كانت الآن ادعى الى الاشمئزاز . وفي العام الماضي انتشرت الحمى التيفوئيدية ومات بها أكثر من خمسة من المصطافين وفي هذا العام انتشرت الدوسنطاريا . وكلا المرضين من سوء النظام في نزح المراحيض

وأكبر عالة على رأس البر هم محافظ دمياط وأعضاء مجلسها البلدى فانهم يكلفون هذا المصيف الجميل تكاليف باهظة لاقل الفوائد . فحبذا لو تسلمت الحكومة هذا المصيف وأدارته بنفسها بدون ايجاد أية علاقة مع محافظ دمياط

* * *

لقد سررنا بما ذكرته الصحف من ان نشأت باشا سيسافر الى كابل عاصمة أفغانستان لكي يوقع عهد الصداقة بين القطرين المصري والافغاني . فهناك سيرى هذا السياسي المصري أشياء نحب على الدوام ان يرى مثلها كثيراً ونحن نعتقد ان لنشأت باشا مستقبلاً في السياسة المصرية ولذلك فانه مما يسرنا ان يرى ما يخالف آراءه في أفغانستان وتركيا

* * *

تتكلف الحكومة المصرية في مطاردة أشقياء اليونان النازلين في مصر وفي مكافحة الحشيش الذي يزرع في اليونان ويتجر به يونانيون في مصر شيئاً عظيما جداً من عشرات الالوف من الجنيهات كل عام

والآن نسمع عن القبض على عصابة تشتغل بتزييف النقود في أثينا

فهل لحكومتنا ان تلمح لحكومة اليونان بان الذوق يقضي عليها بالا تكلفنا أموالاً كثيرة



ذاكرة ضعيفة

فتحية : ايه الغلطة اللي غلطتيها مع محمد افندي امبارح من غير انتباه ؟

زينب : مفيش حاجه . قلت له ماحدش باسنى ابداً مع انه يظهر كان مصاحبنى السنة اللي فاتت

لضبط أشقيائها ومنع اضرارهم بنا ؟

* * *

نشرت الاهرام مقالاً جديراً بالالتفات وهو دعوة الحكومة الى السعي في أعفاء السفن المصرية من الرسوم عند اجتيازها قناة السويس

وقصة هذه القناة مأساة سياسية ديست فيها مصالح مصر بالاقدام . وشيء من الذوق عند ولاة الامور في هذه الشركة قد يرد لمصر بعض كرامتها باعفاء سفنها من الرسوم

ونحن نظن انه يمكن تقدير نصيب من المال إذا اشتكت الحكومة هذه الشركة وفضحت الالاعيب التي عملت أمام محكمة الهاي مثلاً

* * *

لا نرى رأي القائلين باحراق كمية من القطن لرفع سعره وان كان كاتب هذه السطور قد اقترح هذا الاقتراح سنة ١٩٢٠ على صفحات الاهرام . وكانت الازمة في ذلك الوقت أشد مما هي الآن والقطن اكثر كمية

ولكننا نظن انه يمكن تخفيف الحالة بان تزيد الحكومة مقدار ما تفرضه على القنطار جنيهاً واحداً وان تسهل ارسال القطن الى روسيا

« مشاغب »

خطرات معتوه

درجات

النجمة	القمر	الشمس
العطفة	الحارة	الشارع
الافندي	البك	الباشا
الكوخ	البيت	السراية
أنت	أبوك	أنا

متشابهات

النقود في يد صراف المالية
الجواهر في يد مثمن الجمرك
الطعام في المنام

النشوء والارتقاء

ليس أصل الانسان قرداً ، لأن الانسان يمشي على رجلين ، والقرد يمشي على أربع ، ثم أن السلسلة التي بين القرد والانسان معدومة فغير معقول انه منه والمعقول ان الانسان ذا الرجلين من أصل ذي رجلين وهذه هي سلسلة النشوء والارتقاء

العصفور أصل أبي فصاده
أبو فصاده أصل الهدهد
الهدهد أصل الحمام
الحمام أصل الفراخ
الفراخ أصل البط
البط أصل اوز
الوز أصل الديوك الرومي
الديك الرومي أصل الانسان

وأصل الانسان عصفور وهو معقول لان هـذه الحيوانات كلها تمشي على رجلين والانسان يمشي على رجلين بخلاف القرد فانه يمشي على اربع

الشهرة والخلود

الشعراء والفلاسفة أشهر من الملوك الذين عاصروهم فالشعر والفلسفة أشرف من المال والجاه

ولكني لو خيرت بين أن أكون شاعراً فيلسوفاً وبين أن أكون شيخ عزبة لاخترت أن أكون شيخ حارة

ألف فدان

فكرت فيما لو كنت صاحب الف فدان فخطر لي :

١ ـ ان انشىء مدرسة لتربية الايتام وتعليمهم ثم بدا لي انهم اذا تعلموا احتقروني لاني جاهل فعدلت عن هذه المبرة

٢ ـ ان ابقي هذا المال لمن يرثني بعد حياتي ثم بدا لي انهم سيسكرون ويفجـرون بأموالي فيعذبني الله في جهنم فعزمت على تبديد الثروة لكيلا أورث

٣ ـ ان اسكر انا واهلس واتمتع بالغنى ولكن هذا يقصر عمري فلا ابيع حياتي بلذات لا تدوم

٤ ـ ابيع الالف الفدان وارمي ثمنها في الطريق أو لا أبيعها وأرمي ريعها في الطريق كل سنة ولكني عدلت عن هذه الخطة لأنهم يقولون اني مجنون ويضعونني في مستشفى المجانين

٥ ـ فاحسن طريقة أن أعلن في الصحف اني غير صاحب هذه الاطيان ولا صلة لي بها ولا أعرفها وكل من يتهمني بأنها أطياني يعد مزوراً ويحاكم

قلم الاحصاء

ماهية الموظف

٥ في المائة نفقات شخصية لنفسه
٢٠ « « اكل وشرب ونور ونظافة وغيره للمنزل والاولاد
٧٥ « « فتجصة لامرأته

ايراد صاحب الاملاك

٥ في المائة نفقات المنزل والاولاد
٢٠ « « لمزاج الهانم امرأته
٧٥ « « لمزاجه هو

أجرة العامل أو الصانع

٥ في المائة نفقاته الشخصية
٩٤ « « لمنزله
١ « « لامرأته (اذا امكن)

نفقات الاعزب

٥ في المائة اكل وشرب
١٠ « « ثياب
٧٠ « « ثمن هلس وخلافه

أصول الامثال

(كل نومه وتمطيطه أحسن من فرح طيطه) قاله السلطان حسين ملك الحجاز السابق حين وصل الى قبرص

(ما جاش الهوى سوى) قاله المستر مكدونلد حين اختلف في المفاوضات مع المغفور له سعد باشا

(النوايه تسند الزير) قاله الموسيو كليمنصو حين دخلت اسبانيا الحرب لمساعدة الحلفاء



غرائب المودة
الجدة : ابوه الفستان ده حشمه شويه
البنت : ده فستان البحر !

توقيعات فلكية

السبت	تمتنع اليهود عن قبض الفلوس ويكتفون بالكمبيالات
الاحد	تهيج فحول العمد في الشارع
الاثنين	تقف الحركة التجارية ويصيح المحامون في المحاكم
الثلاثاء	أنام الى الظهر فلا أدري بما جرى في الدنيا
الاربعاء	يبتدىء الفصل البارد
الخميس	يهرب الموظفون من أصحاب الاملاك
الجمعة	يحمد أكل الدقة

الرد على الشعراء

قال حافظ بك ابراهيم :

سريت الى ان كدت أنتعل الدما
وعدت فما أعقبت الا التندما

المعتوه ــ اخص عليك يا خايب

* * *

وقال عنترة :

حصاني كان دلال المنايا
فخاض غمارها وشرى وباعا

المعتوه ــ هنا المزاد . سبع جلاليب بريال !

* * *

وقال عون الدين الحلبي :

لهيب الخد حين بدا لعيني
هوى قلبي عليه كالفراش

المعتوه ــ الله يقرفك يا قليل الذوق يا وسخ

أشهر المياه

ماء ورد ماء فيشى ماء لفت
ماء عين ماء . ماء . ماء

أنواع الاكل

اكل العيش ؟ اكل الحقوق ، اكل الطعام ، اكلك هم



كل يوم من ده

هو : اخ . . . أخوكي الصغير شافني وأنا ببوسك ، خايف يفتن علينا . نسكته ازاي ؟

هي : هو متعود ياخد قرشين في الحالات دي

كيمياء

الزجاج الملون زجاج عادي منقوع في ماء ملون بالالوان التي نراها في القناني والشبابيك

الابنوس خشب من شجر الجميز يسقى سبع وزنه من الاوكسجين

البلاتين ذهب وفضة وضعا معاً في الخل حتى امتزجا في مدة لا تقل عن السبعة الاشهر

شيء من التاريخ

من الذي حفر بحيرة فكتوريا نيانزا ؟

من الذي نقل الرمل من البحر الى الصحراء ؟

من أول من اكل اللحم ؟

الاهانة العظمى

عاد المحامي الشاب الى منزله في المساء فرأى زوجته تبكي بكاء مراً فسألها في قلق :

— لماذا تبكين يا حبيبتي ؟

— لان والدتك أهانتني

— والدتي ! كيف يمكن أن تهينك وهي على مسافة ثلاثمائة كيلومتر من هنا ؟

— نعم أهانتني . فقد كتبت لك خطاباً ففتحته ولما فرغت من تلاوته رأيت هذه الحاشية :

« عزيزتي فتحية : أرجو ألا تنسي تسليم هذا الخطاب الى عزيز بعد ان تنتهي من قراءته ! »

من سكير عربيد الى احمد افندي غلوش

رئيس جمعية منع المسكرات

سيدي الرئيس الجليل :

برفع النظر عن انني مدمن على الشراب . اعني – وبكل صراحة – أتناول يومياً ٣ وسكي قبل الغداء . وخمسة أو ستة وسكي في السهرة . وقد فاتني ان اذكر ان هذا كله مع « الصودا » ماركة « بيريه » . برفع النظر عن هذا كله ،وعن انني من أعدى اعداء أعدائك وأعداء جمعيتك . برفع النظر عن هذا وذاك فاني مشفق عليك وعلى مجهوداتك . . .

اكتب اليك هذه الكلمة وأنا في صحوي وبقظتي . وبرغم اختلافنا في المبدأ فاني أجل أصحاب المبادىء عموماً وهأنت ذا . . . صعبان عليّ ! . . .

تجري من الاسكندرية الى مصر . وتتخبط بين مكتب المحافظ والحكمدار والوزير – وتذهب من الشرق الى الغرب وتقطع البر وتعبر البحر . . . والنتيجة ؟ ! !

أتدري ما هي ؟ ؟

لا زال احمد افندي غلوش احمد افنــدي غلوش . ولا زال الصودا صودا والوسكي وسكي والبيرة بيرة . فلا أنت فرغت ولا هي فرغت ! . . .

وبجانبك وبجانب هـذه الزجاجات الملآنة الجامع الازهر بشيخه العظيم وعلمائه الابرار ! . . .

* * *

ما رأيك والحكومة الحاضرة تنشر في طول البلاد وعرضها انها حكومة أخلاق . وها قد طوي الدستور الذي ينص على « حرية الشرب » . فليس هناك عائق ولا مانع . ماذا فعلت معها يا عدو « الصودا » وماذا فعلت معك ! . . .

لمَ لا توجه دعوتك للازهر والمعاهد الدينية ولمَ لا تعقد « مؤتمراً عاما » وتواجه الحكومة والامة بطابك العتيد لتضع لهذه المسئلة حداً .

والله يا سيدي أنا خائف عليك من ان « سكر » من الذهاب والاياب . ويخيل الي أنك « دخت » من المساعي بغير جدوى . وسكر بفائدة خير من سكر بلا فائدة . . .

* * *

أنا أريد العلاج وحقك وحق الجمعيـة . ويغيظني كمسلم موحـد بالله أن تنجح أميركا المسيحية الافرنكية ولا ينجح أحمد افندي غلوش المسلم المؤمن الموحد بالله . . .

* * *

« في صحتك » ! والى اللقاء

* * *



حول ال ٥٠ قرشاً

— الحكيم قال لك عندك ايه ؟

— لا ، ده خد اللي عندي !

قاموس الاسماء

زيد – من نوادر الاسماء في مصر ، ولكنه شائع في غيرها ، واكثر الذين اسمهم زيد سعداء يعيشون في ثروة حسنة ، وقد يكون فيهم كبار الاغنياء ، وخمسة في المائة منهم ينالون شهرة عظيمة ، وأخلاقهم جميلة ، وأفعالهم محمودة

زيد المال – من أسماء السودانيات ، يعشن في رخاء ولكن حياتهن منغصة الى أن يبلغن سن الشيخوخة ثم تكون لهن السعادة وهدوء البال ، واللواتي اسمهن « زيد المال » عاقلات محافظات على كرامتهن ولو أرادهن أحد بالاهانة

زيدان – نسكت عن هذا الاسم لكيلا يقال ان كاتب هذا الباب يحابي أصحاب مجلات دار الهلال وينسب اليهم الذكاء والنشاط والتدبير

زين – ميسور حسن الحال ولكنه ليس من أصحاب الثروة ، وخمسة في المائة من أصحاب هذا الاسم يرزقهم الله الذكاء والعلم ، وفيهم واحد في الالف يبرع في الادب وتكاد أخلاق الكل تكون من أحسن الاخلاق

زين الدين – خمسة وعشرون في المائة من الذين اسمهم زين الدين متعلمون ، واثنان في المائة متبحرون في العلم أو الصناعة التي يشتغلون بها وخمسة وسبعون في المائة منهم أتقياء ، ولكنهم يميلون الى حب أنفسهم اكثر من حبهم للناس

زينب – اللواتي بهذا الاسم مليحات الوجوه و ٧٥ في المائة منهن جميلات وأخلاقهن طيبة ، ولهن عقل وتدبير حسن . ولكن اكثرهن كثيرات الكلام . وكثرة الكلام تضيع فائدة كلامهن المبني على البراهين والحق !

زبور – سامحه الله

سبع الليل – اكثر الذين بهذا الاسم رجال فضلاء أهل مروءة ونجدة مطبوعون على الكرم

سحاب – خمسة وسبعون في المائة من الذين اسمهم سحاب أذكياء حسان الوجوه ولكنهم محبون للهو وخمسة وعشرون في المائة ينجحون في أعمالهم والباقون يطيشون ولا ينتبهون الى الحياة الا بعد سن الاربعين

فى الجنة



سعد باشا ـ والله أوحشتنى يا ثروت باشا ، الحمد لله على السلامة ، ازاي الدنيا ؟
ثروت باشا ـ والله يا دولة الرئيس انا اشتقت لك جدا وشفت الدنيا بقت تقرف ، عقلي قال لي حصله

يا ملايكة جرجروه !!

اللي عنده عقل واسع   في أمور الناس يتوه
واللي مش مجنون دا لازم   يهوسوه ويجننوه

ناس لهم اخلاق تحيَّر   عقل مليون فيلسوف
واللي عاوز درس فيها   م السنين يحتاج ألوف
واللي مش عاوز يصدق   يمشي كام شارع يطوف
يلقى ف الاخلاق غرايب   إمشي ساعة بس شوف
واللي خايف يمشي وحده   ييجي اعطيه راندفوه
واللي عنده عقل واسع   في أمور النـاس يتوه

اللي عنده المعر عاده   واللي عنده الكدب غيّه
ييجي من شبرا يقول لي   توّي جاي م العباسيه
لما ياكل فول يقول لي   أما كلت مهلبيه ؟!
بدي أفهم . فهموني   حظه إيه بكدب عليه ؟؟
كدبتين مش رح يضروا   حد أو رح ينفعوه
اللي عنده عقل واسع   في امور النـاس يتوه

واللي جاعل كل همه   انه يشكي الجوع تملي
واللي يقضي الليل ف حانه   وتلاقيه خارج يصلي
واللي يسكت لما تدفع   وتلاقيه قال . خلي . خلي
واللي ساعة النوم يغني   ليل يا ليل يا عين ياللي
العساكر فين يا عالم   بدي بس يسكّتوه

واللي عنده عقل واسع   في امور النـاس يتوه

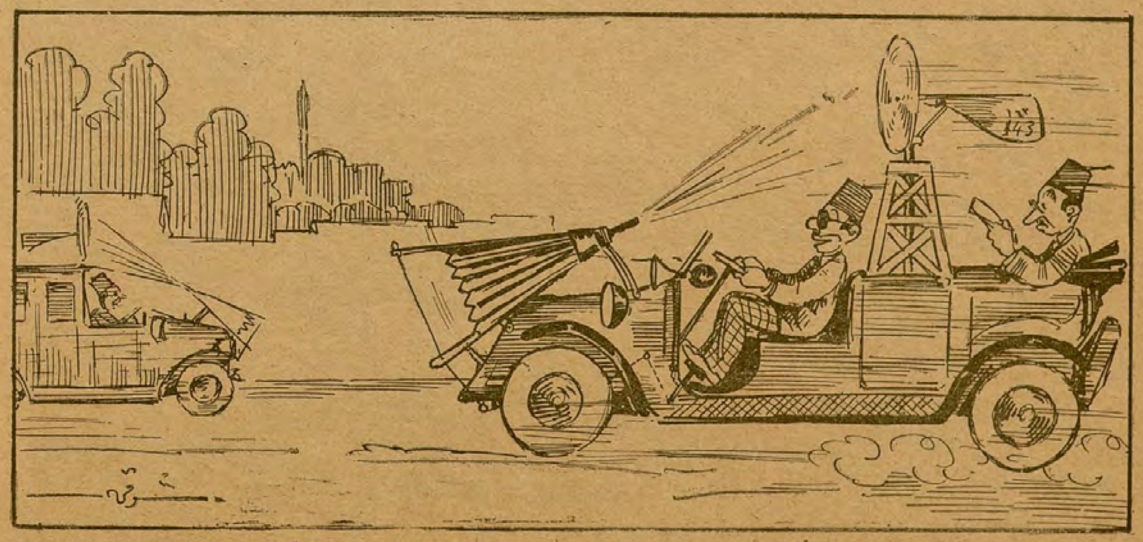
واللي غاوي انه يحلف   كل ساعة ميت طلاق
واللي ما يدفعش دينه   إلا بالزور والخناق
واللي جاعل اكل عيشه   م المداهنه والنفاق
كل دي أحوال تزعّل   ياجماعه خلقي ضاق
خلقي ضاق خالص ح أفرقع   أبعدوا عني يا هوه
واللي عنـده عقل واسع   في امور النـاس يتوه

واللي تعمل كل ساعة   ميت خناقه ويّا جوزها
والسبب إيه . ما تلاقيشي   بس غاوية تلوي بوزها
قال وإيه . دايماً تزعق   بدها تظهر نفوذها
واللي يبقى الشر عادة   عندها دي مين يعوزها
اللي تاخده تبقى تلعن   سنسفيل قرمة ابوه
اللي عنـده عقل واسع   في امور الناس يتوه

ياما ناس ف الدنيا شابوا   فعلهم زي العيال
كل يوم بنشوف عجايب   شيء ما كان يخطر ببال
فعلنا فعـل الاسافل   واحنا ناس اولاد حلال
بكره في يوم القيامه   نبقى من اهل الشمال
ربنا ح يقول. دا مصري ؟؟   يا ملايكه جرجروه
واضربوه ميت الف زخه   وف جهنم لقحوه

أبو عيّنة

نصائح الفكاهة



يتصل « بدال » الاتمبيل بخيط يتصل بمنفاخ ينفخ الهواء فيدير به مروحة تدير عدة الاتمبيل ويتوفر البنزين

المشهورات

قال المتنبي :

اری ذلك القرب صار ازورارا … وصار طويل الكلام اختصارا
وضاعت مواثيقنا والعهود … وراحت محبتنا يا خسارا
وهذا عشان الكلام اللي كا … ن في ليلة السبت واحنا سكارى
سفهت عليك وانت كمان … سفهت عليّ وكانت عبارا
نعم انا فاكر ما كان لما … شربنا الزبيب وكانا الخيارا
فاخص على من بقى يشرب الخمـ … ـر أو يدخل البار الا اضطرارا
اذا ما اضطررت لشرب الخمور … فحاسب وألا تكون حمارا
أتشربها على شان اللطافـ … ـة ام على شان تروح الدوشارا
تعال انا وانت مش سكرانين … بآخر ليل وندخل بارا
هنالك تبصر شغل الجنان … وكيف يصير الفتى خنفشارا
ويأخذ كاساً ويرمي الحياء … ويرمي الفلوس ويأخذ عارا
دنا والنبي يا أخي قد ندمت … فأني بسكري شربت المرارا
اذا ما فككت الجنيه قروشاً … وابصره في يدي خرستو طارا
يضيع الجنيه على الخمر مني … واصبح مش لاقي حتى الفطارا
فماذا اقول اذ ما مراتي … واولادي قالوا لي هات الخضارا
دنا من كسوفي وشيء يبكّ … دماً وعيوني ترمي الشرارا
فلا بد أني اتوب والا … فقولوا عبيط ودقوا لي زارا

شاعر الفكاهة



ثوراند

— لازم الثور ده أضخم حيوان في العزبة
— أنا أثقل منه بعشره كيلو

رتوش

كفاءة التحرير عندنا :

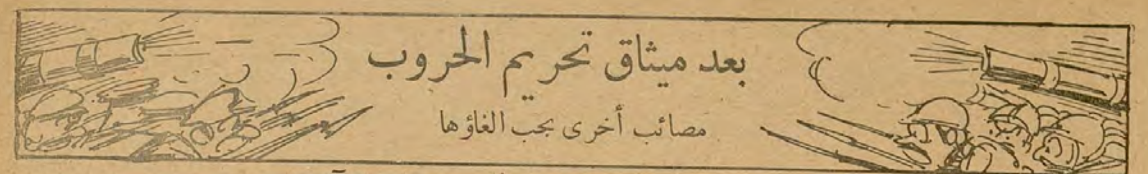
قرأت المراثي في القاهرة . والمراثي في باريز ولندن . بعد وفاة ثروت باشا . فوجدت الفرق شاسعاً . . .

التحليل هناك أدق والتحرير أرقى وأبلغ. مع ان صحافتنا باعتبارها مصرية تعلم عن الفقيد اكثر مما يعلم الغرباء ! . . .

اذن هي الكفاءة في الحرفة وفي التحرير. نحن مغرمون بالجمل المنسقة واللفظ المنمق . اما هم فيفكرون ثم يكتبون . وكل مقالة عديمة المنطق فهي عديمة التأثير ! . . .

الى متى ؟

« زولا »



بعد ميثاق تحريم الحروب

مصائب أخرى يجب الغاؤها

انتهت الحروب بامضاءات الدول على ميثاق السلام ، فمتى يمضون على ميثاق آخر ينتهي به

ودهس عجلات الاتمبيلات على المارة

وقتل الاطباء للمرضى

وسقوط قصارى الزرع من الشبابيك على الناس فى الطرق

وافلاس الجيوب من الغلاء

وقتال الزوجة مع زوجها

نقضاء

اخبار وحوادث

أصيب ثلاثة من نشالي العتبة الخضراء بحمى الدنج فوقفت حركة النشل ، والحالة تدعو الى الاسف الشديد

عقدت اللجنة الصحية في محافظة العاصمة للنظر في عدة أمور أهمها أفضلية ماء الفول النابت على مرقة اللحم

وافقت وزارة الخارجية على حركة واسعة النطاق من تعيين وتنقلات في السلك السياسي وسلك التلفون وأسلاك التلغرافات

سيعود الى القطر المصري حضرة صاحب العزة اسحق بك حلمي العوّام المشهور على قرعته الخاصة

قررت وزارة الداخلية زيادة رواتب كثيرين من رؤساء الادارة والموظفين في المديريات فنهنىء الجزارين والخضرية والبقالين

سافر مدير مكتب وزير الاشغال قاصداً الى لندن للاشتراك في المفاوضات بشأن تعلية خزان أسوان وتوطية البصلة

تقرر مبلغ ٧٤ الف جنيه لمد خطوط تليفون تحت الارض فى القاهرة لمخابرة العفاريت

وربما تقرر صرف مثل هـذا المبلغ لمد خطوط على حواجب السيدات

أذاعت وزارة الزراعة بلاغاً قالت فيه انها ستوزع على الفلاحين كميات كبيرة من بذرة القطن المطهرة من جراثيم البورصة

بينما كان أحد سماسرة بورصة الاسكندرية يتمشى في ردهة البورصة زلت قدمه فسقط تحت الكونتراتات وبلغت روحه ٢٩ بنطاً فحمله رجال الاسعاف الى شهر نوفمبر

تحقق النيابة مع صاحب ورشة للنجارة في مصر الجديدة لاتهامه بأنه يعاقب صبيانه بالكي بالنار بحديدة محماة وسيحال الى قاضي الاحالة لاحالته على جهنم

هبطت حرارة الجو الى درجة ٣٦ تحت الزير فعلت شكوى شركات الثلج وهددوا الجمهور بالاستلواح

قررت لجنة الموظفين عدة تسهيلات للموظفين الذين يريدون الخروج من الخدمة وأهم هـذه التسهيلات عكاكيز ورفاريف ومخالي للاشتغال بها في الاشغال الحرة

أعلنت مديرية قنا أنها تدفع مائة جنيه لمن يرشد الى قاتلي السيدة سوسان فانوس وخادمها ويقدم الادلة الكافية عليهم لان في نية هـذه المديرية الاستغناء عن البوليس اعتماداً على أن المجرمين يرشدون الى أنفسهم للحصول على المكافأة

ضبط رجال مصلحة الانتاج بناحية المعصرة كميات كبيرة من الخمور المصنوعة بلا ترخيص وفتحوا محضراً عملوا فيه « أبيبة »

ينتظر أن تصدر وزارة المعارف قراراً بتعيين ١٥ مدرساً وطنياً لالقاء اللغة الانجليزية على الارض

أصدرت ادارة الامن العام منشوراً يقضي على أصحاب المسارح التمثيلية بأن يرقصوا تركي

عزم ٢٥ من النشالين الاجانب على الاقامة في الضواحي ترويحاً للنفس من عناء الاشغال وسيعودون الى ميدان العمل بعد بيع القطن

جاءنا من أحد أندية أزياء السيدات ما يأتي:
بلغ مقياس الفستان خمسة عشر سنتيمتراً و٤ مليمترات عند الصدر و ١٠ سنتيمترات و٩ مليمترات فوق الركبتين وقيراطاً واحداً عند العنق

قررت وزارة المالية فتح اعتماد كبير لشراء عصي خيزران لتوزيعها على مجالس تأديب الموظفين

عزم أحد كبار الاغنياء على أن يتبرع للجمعيات الخيرية بألف جنيه وسينتظر حتى ينسى

عزمت احدى شركات زيت البترول على توزيع التعريفة الآتية:

م
٢٥ الزجاجة الصغيرة ذات الخمسين جراماً
٣٠ زجاجة الفلور دي بترول
٤٠ زجاجة ربع لتر كولونيا ماتاشوف

وتطلب هذه الاصناف من جميع الصيادلة ومخازن العطارة

شبت النار في مركبة بريد فيها ٢٤٠ كيس بريد أجنبي وأكلت النار ٤٩٩ ٤٥٣ بعد اهداء مزيد السلام و٦٩٨ ٣٤ كثرة الاشواق و٣٩٠ ٨٩٥ سؤال عن الصحة و٥٩٧ ٥٤٦ فائق الاحترام

أمرت النيابة البوليس بتفتيش منزل أحد طلبة الازهر الشريف بناء على بلاغات بأنه يتاجر بالمواد المخدرة وسيبتدىء التحقيق معه في علاقة الكوكايين بالمصدر الميمي وهل المورين متعلق بمحذوف تقديره هو وكيف يستخرج الحشيش من أحرف العلة



حضرته متمرد

— الحكيم قال لي مش لازم اشرب دخان في وقت الشغل ، وعشان أنفذ امر الحكيم . . .
— مش بتشرب ؟
— لا ما بشتغلش !



وسائل الكناية

تحت تأثير اي صنف من المكيفات تكتب اجوبتك ؟ هل تبلع او تشم او تشد او تشرب ؟

عزيز فرج جبل

«الفكاهة» ابلع ريقي واشم على ظهر يدي واشد من اذنك واريك كيف اشرب المر من الدنيا وانت لا تبالي ، اتحسدني على الضحك والمتنبي يقول

وكم ذا بمصر من المضحكات
ولكنه ضحك كالبكاء

وجع راس

ما هي النفس وما هو الضمير واين مركزهما ؟

يافا   ه . م .

«الفكاهة» اما الضمير فانه صفة من صفات النفس كاللون الاحمر الذي ترونه في البطيخة ، فاذا كانت النفس خبيثة كالبطيخة الماوي « المعطوبة » كان الضمير رديئا كلون تلك البطيخة ، واذا كانت النفس طيبة كالبطيخة التي على ذوقك فان الضمير طيب كاحمرار تلك البطيخة واما مركز النفس من البدن فمثل مركز ماء البطيخة وهو شاملها كلها ولكنه في بعض اجزائها احلى وانضج وقلب الانسان كقلب البطيخة فيه اقوى النفسانية او اللون سواء كان حسناً او غير حسن ، يا يافاوي يا طيب

مثل قديم

لماذا يقولون « اذا كان حبيبك عسل ما تلحسوش كله » ؟

احمد . م . كمال

«الفكاهة» كانوا في الزمان الاول لا يعرفون احلى ولا اطيب من العسل فاذا رأوا مثلك يتثاقل عليهم بالطلب وراء الطلب ويقترض ثم يقترض من غير ان يرد ما عليه ويتغدى عند احدهم ثم يتعشى ثم يفطر ثم يتغدى قالوا له ـ ان كان حبيبك عسل الخ ـ يريدون انه استنفد صداقتهم بثقله ، ولو كانوا رحمة الله عليهم يعرفون المنجة مثلا لقالوا « ان كان حبيبك منجه ما تنحتوش كله » مثلا

اختلاج الاعضاء

اذا اختلجت عيني اليمنى قيل لي خير مقبل واذا اختلجت عيني اليسرى قيل شر تخشاه ، فماذا يكون اذا اختلجت عيناي معاً ؟

رمل الاسكندرية   مصطفى عمر

«الفكاهة» التشاؤم والتفاؤل باختلاج الاعضاء من اوهام القدماء والواقع ان كل انسان معرض للخير والشر كل يوم ، فاذا اختلجت اليسرى وجاءه الخير وهو متشائم لم يفطن اليه ، واذا اصابه الشر شعر بشدته لانتظاره اياه من التشاؤم . واذا اختلجت العين اليمنى شعر بأول خير يصيبه لانتظاره اياه ولم يشعر بما يمر أمامه من الشر لانه متفائل . وربما أصابه شر شديد في أثناء تفاؤله فلا يبالي به ويستسهله وينتظر الخلاص منه كما يأتيه الخير الوافر وهو متشائم فيظن هذا خداعاً من الدهر أو مقدمة حسنة لخاتمة سيئة . ولا أدري كيف يبقى هذا الوهم الى هذا الزمن الذي صارت فيه الناس مثل العفاريت



الولد : انتي متجوزة ؟
السيدة : لأ
الولد : أمال بتتأمري على مين في البيت ؟ !

ابن من ؟

من الناس من يقول بابا ونينا ومنهم من يقول أبويه وأمي ومنهم من يقول والدي ووالدتي ومنهم من يقول بباه وماه فاي هؤلاء أصح قولا ؟

كامل

«الفكاهة» أصح عربية الذي يقول والدي ووالدتي ، وقريب منه الذي يقول أبويه وأمي لان قوله أبويه محرف عن أبي ، والباقون متفرنجون أو متتركون يجدون جنسهم وضيعاً فينتسبون الى جنس آخر ، وهؤلاء لا يستحقون الاحترام ولا مؤاخذة ، لان على كل انسان ان يعتقد ان جنسه شريف لا ان يتبرأ من قوميته

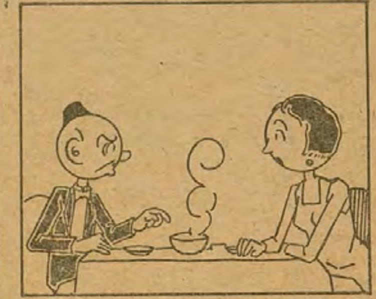
الحماة حمى

تزوجت حديثاً من آنسة جميلة مهذبة والمحبة سائدة بيننا فنحن سعداء ولكن والدتي دائماً غاضبة مهما أرضيتها وتعادي زوجتي بلا سبب وليس لها ابن غيري فماذا أصنع لاخلص من وجع الدماغ ؟

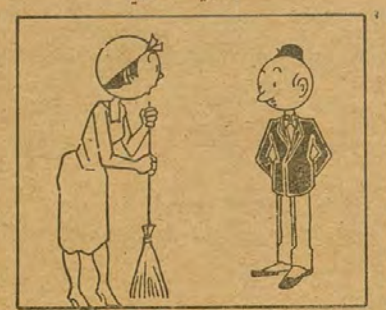
عويس

«الفكاهة» في استطاعتك ان تجعل أمك تحب زوجتك ، بأن توصي زوجتك بان تقول لها ان أمها أخبرتها بأنها تعرف لها عريساً ، ويكون عند والدة زوجتك خبر بهذا لتقول لها ان عندها لها عريساً اذا سألتها في الامر ، ثم قولوا ان هذا العريس توفي وظهر غيره ، وبعد مدة قولوا سافر وظهر عريس غيره ، وهكذا اجعلوا أنفسكم لها وسطاء في الزواج الى ان يدعوها الله الى جواره في الجنة ، واذا أمكن تزويجها حقيقة فزوجوها وثوابكم على الله

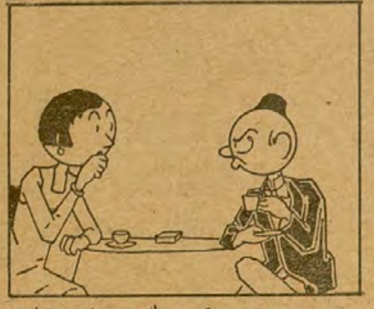
يا امي ارحميني



هو : ايه الاكل ده؟ اذا كانت امي هنا كانت علمتك ازاي تعملي الشوربه

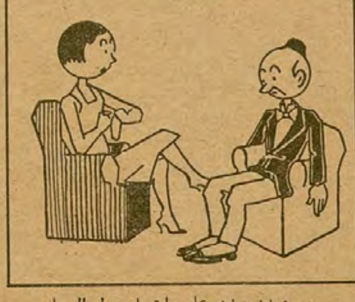


هو : انت لسه ما نضفتيش البيت . دي امي تنضف البيت وتخلص من الساعه سبعة الصبح

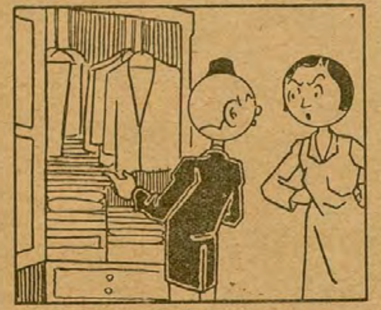


هو : دي مش قهوه ، لما تيجي امي تعلمك تعملي القهوة ازاي

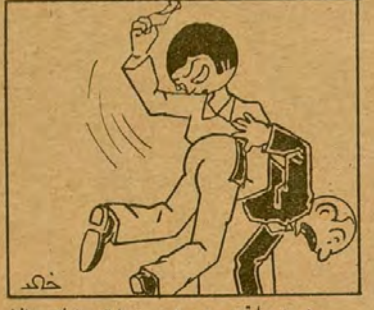




هو : فين وفين على ما تصلحي لي الشراب ، امي قبل ما أصحى من النوم تكون عملت كل حاجه



هو : يا سلام دولاب الهدوم زي الكانتو ، فين امي توريكي تنظميه ازاي





هي : ويا ترى ده شيء تعملهلك امك والا لا ؟ !

اساءة غير مقصودة

أليس في نشر صورة الخمسة الجنيهات الفضية في عدد مجلة كل شيء في آخر الشهر ايذاء للموظفين في عواطفهم وتجريح لاحساسهم . وهل تريد تلك المجلة ان تفاجئنا في آخر هـذا الشهر بصورة فرخة محمرة مثلا . وهل المراد بنشر هذه الصور ترك الحقيقة والتشبث بالخيال لنجد فيها عزاء وسلوى ؟ موظف

﴿ الفكاهة ﴾ ما كنت أظن الموظفين بهذه الحال من الجوع . أما وهذه حالكم فاني مشفق عليكم ولا بد أن يأتي يوم يجتمع فيه بيدي نصف ريال (على بعضه) فأدعوكم الى فرخة محمرة وما عليكم إلا أن تدعوا الله أن يحقق أملي وييسر طلبي واستمروا في الدعاء الى ان يستجاب

في اللغة

أوضحتم معنى قول العامة (أمال) بما ليس حقيقة . والحقيقة ان أصـل كلمة (أمال) (ان ما لا) مركبة من ان الشرطية وما الزائدة المدغمة فيها النائبة عن الفعل المحذوف وهو كنت ولا النافية والتقدير (افعل هذا ان كنت لا تفعل غيره) وتقال لمن يطلب منه فعل وهو لا يريده !

محمد عبد الفتاح ابو الذهب

﴿ الفكاهة ﴾ أما بعد فهذا الذي يقوله الشيخ نفعنا الله به ليس مما يقال في هذا الموضع وليس أدل على انه وهم خولط بتعسف أوجدته النحاة لامثال صاحب ابي خراشة ، وليس أدل على انه وهم من قولك لي أتنام الليل فاقول بالعامية (امال) ولو كانت كما أعربت لكان معناها انام ان كنت لا تسهر ، أو افعل ذلك إن كنت لا تفعل غيره ، ومثله قولي (امال) جواباً على سؤالك ، أأنت جائع ، لان جوعي لا يترتب على شبع غيري ونومي لا يترتب على سهره ، ورد اللغة العامية إلى أصلها الفصيح غير اعراب ما شذ من تراكيب العرب والحمد لله أولا وآخراً اهـ .

آدم وحواء

هل أبونا آدم حين أوجده الله في الجنة كان طفلاً وكبر أو كان رجلا كاملا ذا لحية وشاربين ، وهل تزوج حواء بعقد قران ؟

اسيوط لمعي

﴿ الفكاهة ﴾ المعروف انه خلق هو وحواء كبيرين . أما زواجهما فكان على يد مأذون شرع حارة الشجرة بحي البستان في قسم الازهار في مدينة الفردوس في الجنـة وقيل ان زواجه كان على يد مأذون شرع جهة بولاق وأنا أميل الى تصديق القول الاخير

الحياة الزوجية

بين يدي وزارة الحقانية مشروع قانون للحياة الزوجية هذا نصه :

الباب الاول

نهار الافندي أو البك

المادة الاولى ـ يبتدىء النهار من الساعة السادسة صباحاً

المادة الثانية ـ ساعات الصباح تقسم هكذا :

١ ـ من ٦ الى ٦ و٥ دقائق يقوم الرجل من النوم ويدخل الحمام يعمل التواليت ويغسل وجهه ويلبس ثيابه ويخرج من المنزل

٢ ـ من الساعة ٦ و٥ دقائق الى الساعة ٦ و١٥ دقيقة يصل الى بائع الفول ويفطر

٣ ـ من ٦ و١٥ الى ٧ و٣٠ دقيقة يصل الى الديوان

٤ ـ من ٧ و٣٠ الى الساعة ١ و٣٠ بعد الظهر في الديوان

نهار السيدة

المادة الثالثة ـ يبتدىء النهار من الساعة الثامنة صباحاً

المادة الرابعة ـ ساعات الصباح تقسم هكذا :

١ ـ من الساعة ٨ الى الساعة ٩ تتقلب على الفراش كسلاً

٢ ـ من الساعة ٩ الى ٩ و٣٠ دقيقة جلوس على الكنبة بدون غسل وجه ، وشتم الخدم ، وسخط على الزمان ، ودعاء على الاهل والاقارب

٣ ـ من ٩ و٣٠ دقيقة الى ١٠ و٣٠ دقيقة في الحمام

٤ ـ من ١٠ و٣٠ الى ١٢ لبس الثياب وعمل التواليت

٥ ـ من ١٢ الى ١ و٣٠ بعد الظهر لف في محلات الخردجية

بعد ظهر البك أو الافندي

المادة الخامسة ـ من الساعة ١ و ٣٠ الى الساعة ١ و ٥٠ دقيقة مشى الى البيت

المادة السادسة ـ من الساعة ١ و٥٠ الى ٢ و٣٠ في انتظار الغداء

المادة السابعة ـ من ٢ و ٣٠ الى ٢ و ٣٥ غداء وخلع ملابس

المادة الثامنة ـ من ٢ و٣٥ الى ٣ سماع كلام فارغ من الهانم

بعد ظهر السيدة

المادة التاسعة ـ ينقضي هذا الوقت هكذا :

١ ـ من ١ و٣٠ الى ٢ خلع ملابس

٢ ـ من ٢ الى ٢ و ٣٠ تفرج الخدم على ما اشترته من السكك

٣ ـ من ٢ و٣٠ الى ٣ غداء وكلام فارغ

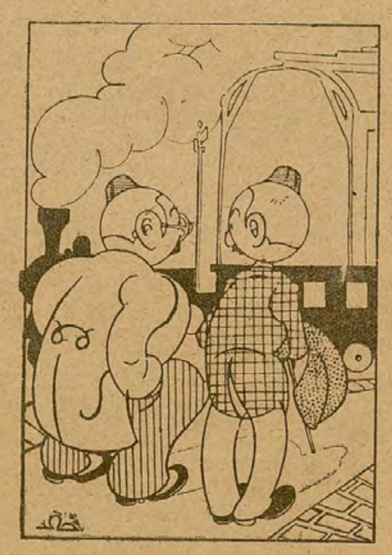
الباب الثاني

المادة العاشرة ـ ينقضي الوقت بين الساعة الثالثة والرابعة اما في نوم واما في الخوض في سيرة الناس ثم يخرج الافندي أو البك للفسحة وتخرج الهانم للزلنطحة

المادة الاخيرة ـ الله أعلم

الامضاء

وبعد الموافقة على هذا القانون يوزّع على العائلات للعمل به



مورد رزقه

ـــ السكة الحديد دي نعمه من نعم ربنا ، هي أصل ثروتي

ـــ ازاي ؟ حضرتك مهندس ميكانيكي

ـــ لا . ولكن الوابور داس أبويه واخذت تعويض

الشعر المنثور

عنقود العنب

لو كانت الهيولي فتاة لكانت ماري ؟
ولو كانت ماري شجرة لكانت شجرة عنب
لانها رشيقة !
ولطيفة ! !
ومتوثبة الروح ! ! !
وعلى صدرها عقد يشبه العنب
أراه فيسيل لعابي . . .
وتحدثني نفسي بان آكله . . .

* * *

عنقود العنب الاحمر ! . .
كل حبة منه تشبه فم ماري
فما أحلى فم ماري ! !
ان الاقة من فم ماري تساوي عشرة قروش !
اليس عنباً من شجرة عنب الجمال النابت على أرض اللطافة في بستان الانسانية الخضراء ؟

* * *

ولكن ماري لا تحبني ! !
بل تحب . . تحب جورج اللعين !
يا أبالسة الجحيم اخطفي جورج وخذيه الى الابدية الملتهبة واصنعي منه كستليتة لللانهاية الجائعة
لاقطف عنبة واحدة من عقد ماري . . .

* * *

سمعان . سمعان . سمعان !
اليّ أيها الاب سمعان الصالح . . .
مسبحتك التي تسبح الله بها تشبه حبات عنقود العنب
وتشبه حبات عقد ماري
فباركني أيها الاب سمعان وبارك ماري والعن جورج . . .

* * *

« الفكاهة » والعن أيها الاب سمعان هذا الشاعر . وادع الله ان يأخذه الى أسفل مكان في مستنقع الابدية

بعد ألف سنة

كلفت وزارة الطبيعيات الاستاذ جلبي عبد الرسول باحداث تفاعل كيماوي في بطن الارض فيما تحت سطح البحر في المنطقة التي كانت فيها الجزر البريطانية لترتفع تلك الجزر وتظهر مرة اخرى

***



ابلغ احد الوطنيين البوليس الجوي ان ابنه اختفى منذ يومين وكان مسافراً الى خالته في المريخ وظهر من التحري ان ذلك الشاب تناول كمية كبيرة من الكونياك في أثناء طيرانه فضل طريقه الى المريخ وذهب الى القمر وقد عاد الى ذويه بعد أن أفاق من السكر

***

وزعت شركة تكثيف شعاع الشمس وجمله معدناً أثمن من الذهب ارباحها فنال السهم خمسين جنيهاً وفي نية الشركة توسيع معملها والاكثار من الشعاع المتجمد لتصنع منه الآلات الطبية بدل أن تصنع منه الحلي فقط

***

لبث الشاب اسماعيل جميل طائراً في الجو أكثر من المدة التي يكفي فيها دهان الطيران الذي طلى به بدنه فسقط وكان من حسن حظه ان الدهان نفد من بدنه وهو فوق النيل فكان سقوطه في الماء وهبط على قدميه فلم يصبه سوء، وقد تكرر هذا الحادث فحبذا لو راعى الجمهور المدد المناسبة لكميات دهان الطيران التي يدهنون بها أبدانهم ليطيروا

***

غاص في الماء آخر جزء من الجزر البريطانية فانتقل السكان الذين كانوا فيه الى لندن العائمة وأخذت الحكومة تنشيء لهم مساكن عائمة تضاف الى المدينة، ودار الحاكم العام المصري تبدي أتم عناية باولئك المنكوبين وكلهم من الفقراء الذين منعهم الفقر من انشاء مساكن على سطح الماء قبل حلول الكارثة، فبريطانيا العظمى كلها الآن مدن عائمة، والحكومة المصرية تنفق على الشعب الانجليزي كله، ومن دواعي الاسف ان منح تلك الامة الاستقلال معناه التخلي عنها لتموت جوعا، وولاة الامور يفكرون في نقلهم الى المستعمرات الاخرى ان لم يحدث حادث طبيعي يعيد جزر بريطانيا الى الظهور فوق سطح البحر



شيء بالعقل

صحافتنا وصحافتهم

أصبحت والشمس في الضحى فأردت أن أعوض الوقت الذي فات في النوم بأن لا أفطر وطلبت كوب لبن أشربه وأسرع الى عملي فلما جاءوا باللبن وضعت الكوب أمامي ليزول شيء من حرارته وجعلت انظر فيه متضجراً فرأيت الكوب يتسع واللبن يتغير لونه فاذا هو اصفر واذا أنا في أول واد فسيح ارضه رملية وفي وسطه مجرى ماء صغير وكنت عطشان فدنوت من هذا المجرى وشربت وأحرقتني الشمس فمشيت حتى أدركت شجرة جلست تحتها ربما يجيء مركب يأخذني الى بلد اعرف منه الطريق الى بلدي ، واني لكذلك اذا بقارب يلوح من بعيد فقابلته على الشاطىء وركبته فوجدت فيه رجلاً معه نسخة من جريدة التيمس الانجليزية فتذكرت ان هذه الجريدة تحارب المصريين من زمن بعيد فتمنيت لو أرى محررها فأبارزه ، اما أن أقتله واما أن يقتلني ، وما أشد طربي حين قالوا لي اننا ذاهبون الى انجلترا والتفت حولي فرأيت القارب قد صار باخرة كبيرة والمجرى الصغير صار بحراً وما هي الا أيام حتى كنا في انجلترا فركبت سكة الحديد الى لندن وطلبت محرر التيمس وأخبرته اني أريد مقاتلته فقال : « انه لا يأبى قتالي ولكن لا بد ان يعرف السبب » فأريته غيظي من محاربة جريدته لبلادي فقال : « ان جريدتهم تخدم بلادها بصدق وتعمل لمصلحة قومها ولو داست الامم جميعاً وكان على المصريين أن ينشئوا صحافة على هذه الشاكلة عوضاً عن أن يتخاصموا في صحافتهم ويقاتل بعضهم بعضاً ليضعفوا فينال منهم الغريب » فخجلت وتصبب من جبيني العرق ، فأغرقني وحاولت السباحة فلم أقدر فغصت الى القاع وكدت أموت غريقاً ، ولكن بعض الصيادين انتشلني وأعادني الى شاطىء قصر النيل ، فركبت مركبة أعادتني الى منزلي

عاقل

الفكاهة في الخارج



إحدى الذبابتين للاخرى : دى السكه اللى تودينا ع السوق ؟ (عن سوندجسفس . استكهلم)



المحامى : احنا دلوقت عملنا لك الطلاق اللى طلبتيه ، وعاوزه ايه كمان ؟ تحبى تتجوزى ؟
هى : افتكر لا بد أتجوز كمان عشان انطلق تانى (عن لندن اوبنيون)





الزوجة (بعد مشاجرة) : اخرج من تحت الترابيزه ياخاين
الزوج : مش خارج عشان تعرفى انى انا اللى كلمتى ماشيه فى البيت (عن فرنش هيومور)

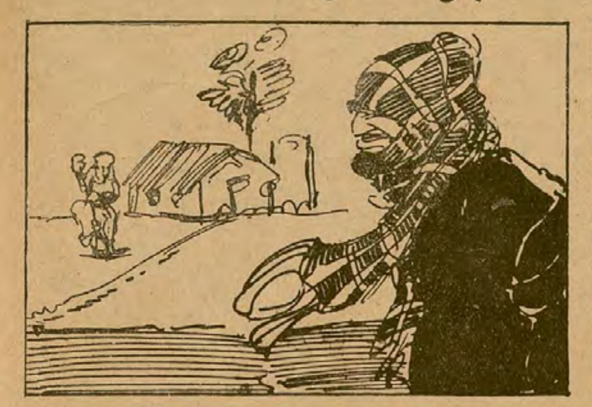
[فى اعلى]
معلم البيانو : لا تنسى انك تغنين الا ن باعتبار انك العصفور الصغير اللى على غصن الشجره (عن باسنج شو)

[الى اليسار]
— بقى لى خمس مرات احاول الانتحار ولا قدرتش فى الاربعة الاولانيين
— والمرة الخامسة ؛ عرفت تنتحر فيها ؟
(عن جورنال اموزان)

قصص جحا مصورة — المجنون العاقل



كان فيه ملك طاغي وجبار   ملعون قوى وش أذيه
يشنق ويقتل أو يجلد   ولا فيش ف قلبه حنيه



وحب يوم ضمن الايام   يعرف مقامه عند الناس
قام غطى وشه وفات على غيط   لقى جحا بيزرع قلقاس



فقال يا عم بتعمل ايه   مالك مبوز كدا مالك ؟
قول لى على احوال بلدك   وقول كمان على احوالك



فقال جحا احوالى دى ايه !   احوالنا زفت قوى وقطران
ما دام ملكنا بيظلمنا   ويحب تعذيب الانسان



راح الملك كاشف وشه   وقال له اسمع يا غلبان
شفتش مليكك ؟ قال ابداً   قال له — انا — يا دون ياجبان



قال ايوه . ايوه . تشرفنا   تعرفش مين اناوحياة ابوك ؟
انا جحا المجنون اللى   عندى لسان زى المكوك